

Règlement du concours de chansons francophones

Article 1 : Objet et thème du concours

Dans le cadre des célébrations de la semaine de la Francophonie au Laos, un concours de chansons francophones est organisé dans les lycées bilingues, les universités et les ENS où la langue française est enseignée.

Le concours est ouvert du 5 février au 8 mars 2019 inclus. Ce concours a pour objectif d'identifier le/la meilleur(e) chanteur/euse de chaque établissement.

Article 2 : Participants

Les participants se répartissent en 3 catégories :

- Collégiens ou lycéens (4 lycées bilingues)
- Étudiants (3 universités Savannakhet, Vientiane USSL – UNL / 2 ENS Pakse et Luang Prabang)
- Professeurs (4 lycées bilingues / 3 universités / 2 ENS)

Article 3 : Modalité de participation

La prestation est en solo, SANS les paroles des chansons et se fait sur la bande son (version karaoké)

La participation se déroule en 2 étapes :

1. Au sein de l'établissement, pour la sélection locale en vue d'identifier le/la meilleur(e) chanteur/euse dans chaque catégorie (lycéen, étudiant et professeur)
2. A Vientiane, pour la finale nationale. Chaque lauréat local vient concourir dans sa catégorie.

A l'issue de la sélection du/de la meilleur(e) chanteur/euse (catégorie lycéen, étudiant et professeur) organisée dans chaque établissement, le dossier de participation à la finale doit être envoyé par mail à francophonie@if-laos.org pour le 8 mars au plus tard.

Les inscriptions pour la finale ne seront enregistrées qu'à réception du dossier de participation dûment complété. Aucune inscription individuelle ne sera acceptée.

Les frais de transport et d'hébergement pour venir participer à la finale à Vientiane le 23 mars seront pris en charge par l'Ambassade de France et par la cellule bilingue du Ministère de l'Éducation et des Sports laotien pour les classes bilingues. Les collégiens/lycéens mineurs devront obligatoirement être accompagnés du professeur lui-même sélectionné pour la finale.

Article 4 : Sélection des chansons

La sélection des chansons est en annexe de ce règlement.

Article 5 : Droit d'image

En signant le bulletin de participation à la finale, chaque candidat autorise l'organisateur à filmer sa prestation et à l'utiliser gratuitement sur tout support de communication.

Article 6 : Désignation des gagnants

Les membres du jury évalueront les prestations selon les critères suivants :

- prononciation et correction phonétique
- mémorisation des paroles de la chanson
- justesse et respect du tempo
- qualité de la voix
- présence scénique et interprétation

Le jury est souverain. Aucune réclamation ne sera admise.

Article 7 : Prix à gagner et remise des lots

Les gagnants recevront un téléphone portable.

Les lots gagnés ne pourront être ni négociés, ni échangés contre-valeur par l'organisateur. Les gagnants autorisent l'organisateur à publier sur tout support de communication les noms des gagnants et de leur établissement.

Article 8 : Calendrier

Le concours respectera le calendrier suivant :

- Ouverture du concours : le 5 février 2019
- Clôture de l'envoi du formulaire de participation à la finale : le 8 mars 2019
- Sélection finale et remise des lots : le 23 mars 2019

Article 9 : Acceptation du règlement

Le simple fait de participer au présent concours implique l'acceptation entière et sans réserve du présent règlement et de ses résultats. Le règlement est envoyé par courrier électronique aux Assistants Pédagogiques et enseignants universitaires concernés.



**INSTITUT
FRANÇAIS**
LAOS ສະຖາບັນຝຣັ່ງ



Liberté • Égalité • Fraternité
AMBASSADE DE FRANCE AU LAOS

~ DOSSIER DE PARTICIPATION A LA FINALE ~

réservé au SCAC

N°	□	□	□	□	□	□
----	---	---	---	---	---	---

CONCOURS DE CHANT

Dossier à transmettre avant le 8 mars 2019 :
par voie électronique à francophonie@if-laos.org

INSCRIPTION DES CANDIDATS SELECTIONNES PAR ETABLISSEMENT

Etablissement

Lycée bilingue Université ENS

Nom de l'établissement :

Ville :

Identité des candidats pré-sélectionnés

Catégorie collégiens-lycéens ou étudiants :

NOM Prénom :

Chanson interprétée :

Courriel :@.....

Téléphone personnel : +856.....

Signature :

Catégorie professeurs :

NOM Prénom :

Chanson interprétée :

Courriel :@.....

Téléphone personnel : +856.....

Signature :

ATTENTION : Les candidats pré-sélectionnés s'engagent à venir participer à la finale le 23 mars à Vientiane. Les frais de déplacement (bus) et d'hébergement sont pris en charge par l'Ambassade de France ou la cellule bilingue du Ministère de l'Education et des Sports laotien pour les classes bilingues.

ANNEXE : Sélection des 14 chansons pour le concours

1/ Titre : Je compte, Rose

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=e56soPE6EQ>

Clip officiel : <https://www.youtube.com/watch?v=aFIJZPk3hVI>

2/ Titre : A mon âge, Lou

Version instrumentale avec les paroles : <https://www.youtube.com/watch?v=UcxpfF4YgG0>

Clip officiel et dossier pédagogique : <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/mon-age>

3/ Titre : On, Joyce

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=IDZSYYN-GXk>

Clip officiel et dossier pédagogique : <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/on>

4/ Titre : Despacito version française

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=-1UW7G73mGw>

Clip officiel : <https://www.youtube.com/watch?v=zVwyl3ixX8g>

5/ Titre : On écrit sur les murs, Kids United

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=i6mnNR3RiDU>

Clip officiel et dossier pédagogique : <https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/ecrit-sur-les-murs>

6/ Titre : Dommage Bigflo et Oli

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=F esa-CozoM>

Clip officiel : <https://www.youtube.com/watch?v=8AF-Sm8d8yk>

7/ Titre : J'aime plus Paris, Thomas Dutronc

Version karaoké : <https://www.acadezik.com/thomas-dutronc-karaoke/>

Clip officiel : https://www.youtube.com/watch?v=0w8wa_n1wd4

8/ Titre : Seul, Garou

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=b7NBfbv104k>

Clip officiel : https://www.youtube.com/watch?v=svuEn_HfgHw

9/ Titre : Dernière danse, Indila

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=Jc-nqYmzBr0>

Clip officiel : <https://www.youtube.com/watch?v=K5KAc5CoCuk>

10/ Titre : Ça (c'est vraiment toi), Téléphone

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=UfMJkTk7KJo>

Clip officiel : <https://www.youtube.com/watch?v=YP-P6tBexhk>

11/ Titre : Tourne, Louane

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=FWkbVs4sFMk>

Version live: <https://www.youtube.com/watch?v=3SYmVXiQWic>

12/ Titre : Est-ce que tu m'aimes ? Maître Gims

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=aHTABYba00w>

Clip officiel : https://www.youtube.com/watch?v=6TpyRE_juyA

13/ Titre : La berceuse, Bénabard

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=3m5JcwqDayw>

Chanson audio : <https://www.youtube.com/watch?v=zAoO52K-7Mo>

14/ Titre : Le chat, Pow Wow

Version karaoké : <https://www.youtube.com/watch?v=maAFhnwaoXQ>

Clip officiel : <https://www.youtube.com/watch?v=OHhpS7paTHs>