

## Astérix et Obélix arrivent au Major Cineplex de Vientiane

### Communiqué de presse

A partir du 1<sup>er</sup> juin 2023, les cinéphiles pourront découvrir les nouvelles aventures des deux héros gaulois au Major Cineplex de Vientiane, situé dans le Vientiane Center. Le film sera projeté en thaï ou en français, avec des sous-titres en laotien.

Une avant-première du film a été organisée le 31 mai à l'initiative de l'Ambassade de France et de l'Institut français, dont l'une des principales missions est le rayonnement de la culture française au Laos.

Sorti en France en février 2023, *Astérix et Obélix – L'Empire du Milieu* a rapidement pris la tête du box-office français.

S'adressant autant aux petits qu'aux grands, le film s'inspire des célèbres aventures en bande dessinée d'Astérix et Obélix, irréductibles gaulois drôles et attachants, créés en 1959 par René Goscinny et Albert Uderzo et dont le 40<sup>e</sup> album sortira en fin d'année.

Le secteur de la bande dessinée en France (mangas, comics, BD jeunesse et BD de genre) représente plus de 84 millions d'albums vendus en 2022 et 921 millions d'euros de chiffres d'affaires. C'est aussi plus de 1500 auteurs français qui ont choisi *le 9<sup>e</sup> art* pour exprimer leur créativité.

Fort de leur succès, les albums d'Astérix ont souvent été adaptés à l'écran. *L'Empire du Milieu* est la 5<sup>e</sup> adaptation au cinéma de ses aventures. Le célèbre réalisateur Guillaume Canet s'est entouré de grands noms du cinéma, de la musique mais aussi du sport ! Zlatan Ibrahimovic, l'ancien attaquant du PSG, y tient par exemple le rôle d'Antivirus, un gigantesque soldat romain à qui personne ne peut résister.

*Astérix et Obélix – L'Empire du Milieu* est déjà sorti dans une trentaine de pays et a fait plus de 4,5 millions d'entrées dans le monde. L'action se situe en 50 avant JC. L'Impératrice de Chine est emprisonnée suite à un coup d'état fomenté par Deng Tsin Quin, un prince félon. Aidée par Graindemaïs, le marchand phénicien, et par sa fidèle guerrière Tat Han, la princesse Fu-Yi, fille unique de l'impératrice, s'enfuit en Gaule pour demander de l'aide aux deux valeureux guerriers Astérix et Obélix, dotés d'une force surhumaine grâce à leur potion magique. Voilà nos Gaulois en route vers la Chine, sans se douter que César et sa puissante armée ont eux aussi pris la direction de l'Empire du Milieu...

Les aventures d'Astérix et Obélix, leur humour bienveillant, leur attachement à nous faire découvrir d'autres cultures, leur ancrage anachronique dans la société contemporaine en font des héros accessibles à toute la famille. Leurs albums sont disponibles à la médiathèque de l'Institut français, un lieu ouvert à toutes et à tous, de 3 à 99 ans.

En 2022, les films français ont réuni 27M de spectateurs et ont généré 167,4M d'euros de recettes à l'international. Le cinéma français est également très présent dans les festivals et sur les plateformes SVOD et se distingue par la très grande diversité des films qu'il propose, depuis les comédies jusqu'aux films d'aventure, en passant par les films fantastiques ou historiques. Le 7<sup>ème</sup> art, symbole de créativité, est par ailleurs très soutenu par le gouvernement français.